ARTEMISA HONDURAS

LAS HISTORIAS DE LUCY Y LUCAS

CUENTOS SOBRE PREVENCION DE LA VIOLENCIA

INTRODUCCION

"Las historias de Lucy y Lucas" es un libro que relata los escenarios de dos hermanos en sus actividades diarias como la escuela, su casa y en sus relaciones interpersonales, asi como algunos factores sociales que hoy en dia vemos latentemente en nuestros contextos comunitarios en barrios, colonias y aldeas.

El objetivo de este material es que las niñas y adolescentes puedan identificar los escenarios de riesgo y como prevenir algunos tipos de violencia hacia ellas. Los niños también son invitados a involucrarse en la lectura.

Al mismo tiempo, es una herramienta que puede servir a madres, padres y cualquier orientador o educador a incentivar el diálogo sobre las formas de prevención de la violencia sexual, psicológica-emocional.

Desde Artemisa Honduras, esperamos que pueda ser de mucha utilidad para todas y todos, y; que sea una forma de aprendizaje dinámica y sobre todo que cree cambios sociales sobre el respeto hacia los cuerpos y las emociones de la niñez y adolescencia.

Desarrollado por Artemisa Honduras, 2019
Correo Electrónico: artemisahnd@gmail.com
Website: www.artemisahnd.org
Esta publicación puede utilizarse parcial o totalmente citando la fuente

EN LA ESCUELA

Lucy es una niña de 10 años muy alegre, le encanta ir a la escuela a jugar con sus amigos y amigas a la hora de recreo, la hora de clases no es su tiempo favorito, pero sabe que es muy importante ir a la escuela para aprender cosas nuevas y como a ella le encanta conocer y aprender porque es muy curiosa ,sabe que debe entrar a clases todos los días.

Llego la hora de recreo y lucy comenzó a jugar con una pelota de fútbol, cuando de repente un par de niños se acercaron para decirle que solo los hombres jugaban fútbol, y que ella tenía que ir a jugar a las muñecas o hacer cosas de niñas, que ella se veía rara queriendo "parecer niño" y que mejor hiciera otra cosa.

Lucy no se sorprendió, ella de inmediato recordó que su madre le había dicho que cada vez que alguien la molestara por ser diferente en sus gustos y formas de actuar, debía ir donde su maestra a decirle que estaba pasando , recordó que ella le dijo que eso se llamaba víolencia verbal y que eso no debía permitirlo en ningún momento. Entonces, fue de inmediato a donde Carmen; su maestra y le contó lo que estaba pasando.

La maestra llamó a los niños y les explicó que los deportes no tienen género, que no son masculino o femenino y que no son solamente para los varones, que también las mujeres pueden jugar lo que deseen y debemos respetar y aceptar los gustos de las y los demás.

Lucy se sintió muy contenta, porque los niños se disculparon con ella por haberla hecho sentir mal y la invitaron a jugar con ellos, aprendieron que los deportes no tienen género y que todas y todos debemos respetarnos unos a otros.

EN LA ESCUELA

Lucas es un niño de 10 años con mucha energía, le encanta hacer actividades después de las clases : el lee libros, hace sus tareas, dibuja y ayuda en la casa a su madre y a su padre con las responsabilidades diarias.

En su escuela abrieron tres cursos extra curriculares para las y los alumnos, es decir ; después de clase: uno de ballet, otro de arte con pinturas y uno de inglés. Lucas muy emocionado fue a su casa corriendo a decirle a su padre y a su madre que quería aprender a bailar ballet, ellos sorprendidos pero emocionados por él aceptaron que recibiera el curso porque lo vieron muy entusiasmado , le dijeron que al día siguiente lo llevarían a la escuela y hablarían con su maestra Carmen para que empezara a aprender ballet.

Al día siguiente, Lucas descubrió que habían 15 niñas en el curso de ballet y que él era el único niño que había entrado al curso. Las niñas se quedaron asustadas de ver a Lucas con su traje de ballet y empezaron a decirle que era un niño raro . Una de ellas molesta se le acercó y le dijo: ¿acaso eres "gay"? y le dijo que mejor escogiera el curso de inglés o de arte y que se saliera del curso de ballet.

Lucas recordó que en una reunión familiar con su hermana Lucy, su madre les hablo sobre el tema de orientación sexual , que quiere decir por quien me siento atraído o atraída, si por los varones, por las mujeres o por ambos y que debíamos respetar la decisión de las personas en cómo dar y recibí afecto porque somos diferentes, que eso es parte de la vida y es lo que nos hace ser únicos y únicas.

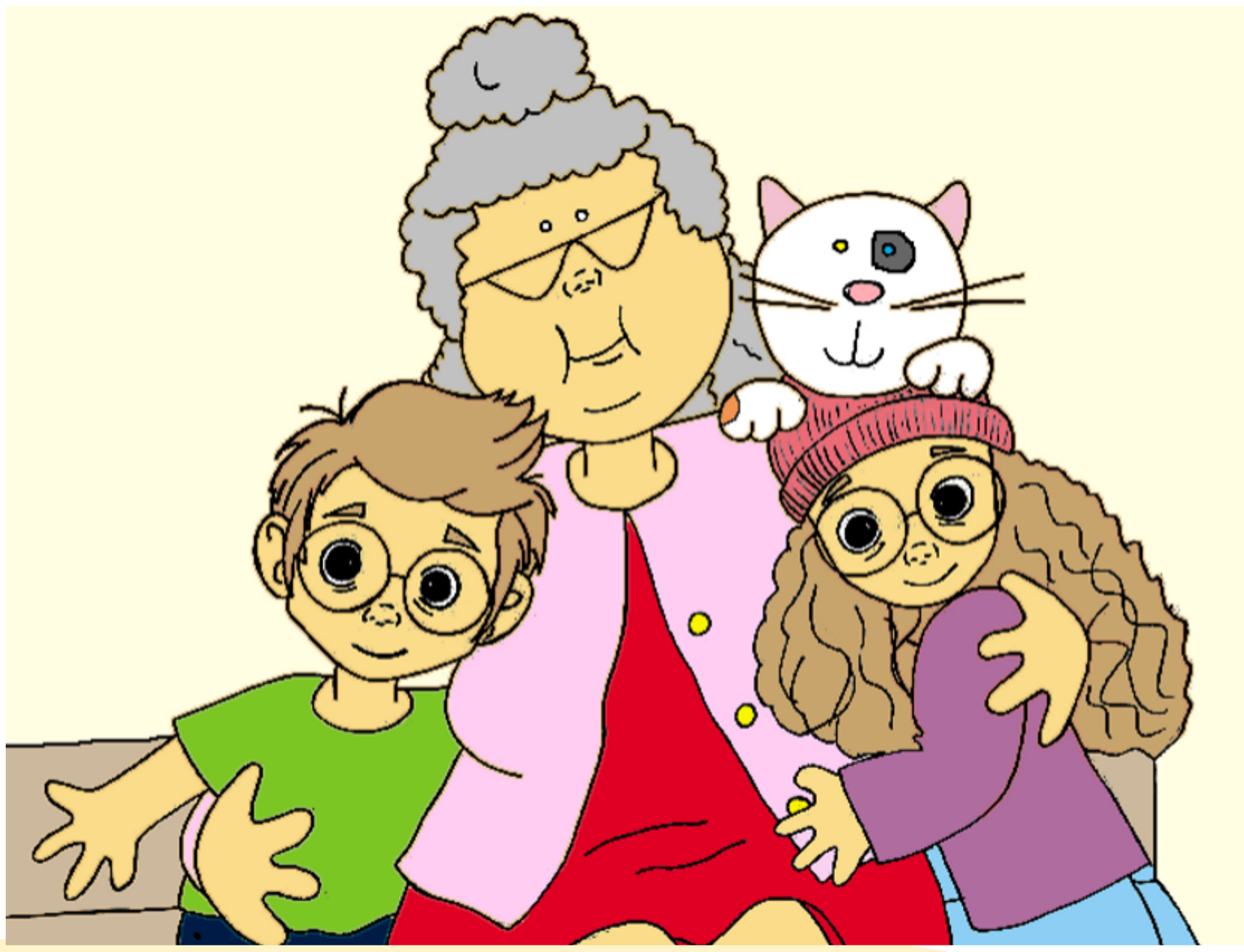
Fue cuando Lucas muy amablemente le respondió a la niña que él no era gay, que simplemente le gustaba mucho bailar y que el ballet era una forma muy bonita de expresar sentimientos y que hablar así de las personas diversas se llama estigma o tener un pensamiento falso hacia otras personas y que eso lleva a discriminar o rechazar a las y los demás , que rechazar a las personas solamente por ser diferentes no es correcto y que lo que ella decía estaba mal.

Todas las niñas quedaron sorprendidas con la respuesta de Lucas ya que él no fue violento , por el contrario; les enseñó el valor que las personas tienen y que debemos aceptarlas tal y como son. Poco a poco y una a una se fueron acercando a él sus compañeras del curso para poder conversar, conocerlo y aceptarlo como un compañero más del curso de ballet.

EN LA FAMILIA

La familia de Lucy y Lucas es muy grande, tienen 6 tíos y 11 primos ; todos los domingos se reúnen en la casa de su abuela Martha en Valle de Ángeles para compartir un tiempo familiar , ese día hacen comida, miran televisión y todos los primos y primas juegan en el patio porque es muy grande, tienen perros, vacas , gallinas y muchos árboles de frutas.

Lucy y Lucas son muy amables con sus familiares , les gusta atender a su abuela Martha y acompañarla a ver la televisión , ella siempre les cuenta muchas historias de cuando era niña , como jugaba en su pueblo con otras niñas y niños saliendo a correr y jugar con canicas, cuando jugaban rayuela y cuando jugaban "landa pelota" por todas las calles cerca de su casa, a Lucy le encantaba escucharla porque se imaginaban que eran las dos que estaban corriendo juntas en esas historias y ambos reían como locos con su abuela.



A Lucy todo le parecía muy interesante y siempre estaba ansiosa porque fuera domingo para ir a ver a su abuela , tanto le gustaba que la abuela Martha aprovechó esos momentos para enseñarle a ella y a Lucas en sus historias algunos términos que debían conocer sobre la violencia hacia las mujeres , ya que cuando era joven fue víctima de violencias física y emocional por su ex esposo, él la hacía sentir muy triste y con baja autoestima , no salía de su casa , pasaba deprimida y con mucho miedo , pero una de sus amigas la ayudó a poder salir adelante, la motivó a vivir en su propia casa y ser feliz con sus hijos y sus animales. Esa casa es donde actualmente vive ella.

Un día , estaba Lucy jugando bajo un árbol con dos de sus primos :Marcos y José; y su prima Denisse que se fue rápidamente porque tenía hambre y decidió ir a buscar a la cocina algo de comer.

De repente Marcos y José se acercaron mucho a Lucy queriendo tocarla y diciéndole que estaban jugando a que eran "esposos". Lucy recordó las historias tristes que le contaba su abuela cuando ella era joven sobre cómo sufrió de violencia sexual-emocional y sobre todo recordó, cuando su abuela Martha le dijo que si se encontraba en una situación como esa, corriera lo más rápido que pudiera y que le contara a su madre, su padre o a alguna persona que ella le tuviera confianza sobre lo que estaba ocurriendo.

Fue cuando ella corrió ¡tan veloz! como si fuera atleta profesional hacia dentro de la casa , fue a abrazar a su abuela Martha a quien le tenía mucha confianza a contarle lo que había sucedido y que en ese momento Marcos y José se encontraban aún debajo del árbol.

Su abuela Martha de inmediato la abrazo y la apoyó , llamó a todos los miembros de la familia y expuso lo que había sucedido para que Marcos y José recibieran su merecido.

PARA DESARROLLAR CON ADULTOS

A continuación te presentaremos algunos conceptos básicos e ideas para abordar "LAS HISTORIAS DE LUCY Y LUCAS". Como lo hemos mencionado anteriormente, el objetivo de este cuento es que las niñas y adolescentes puedan identificar estos escenarios y factores de riesgo y saber como prevenirlos.

La violencia infantil es toda acción o trato no accidental , que priva a la niñez y adolescencia de sus derechos y bienestar, que amenaza y/o interfiere su desarrollo físico, emocional y social , y; quienes pueden ejercer esto es la sociedad, las instituciones o las personas que le rodean.Algunas "categorías" que podemos mencionar sobre el término violencia infantil son:

1. Violencia Física: Es cualquier acción intencional que provoque daños físicos o enfermedad en la niñez y adolescencia.

2. Negligencia Física : Es cuando las necesidades básicas y fundamentales de la niñez y adolescencia no son dadas parcial o totalmente, como la alimentación, educación , la salud entre otros.

3. Violencia Emocional: Es cualquier acción como insultar, aislar, aterrorizar o cualquier situación que ponga en peligro sus emociones o simplemente no accionar al momento que necesite atención.

4. Violencia Sexual: Es el contacto o interaccion entre una niña/niño/adolescente con una persona mayor de 18 años para estimularse sexualmente. Tambien puede ser violencia sexual cuando otro niño/niña/adolescente menos de 18 años lo hace cuando es mayor que la victima.

Aquí podemos encontrar también algunos conceptos que se derivan de la Violencia Sexual:

- Agresión Sexual: Es cualquier acto con o sin acceso al cuerpo de la niña o adolescente.
- Exhibicionismo: Ocurre cuando no hay contacto físico con la victima.
- Explotación Sexual Infantil: Ocurre cuando el abusador obtiene un beneficio económico, en su mayoría por crear contenido pornográfico o por prostitución.

5. Maltrato Institucional: Cualquier legislación, programa, escuela, colegio publico o privado ya sea por acción u omisión provoca daño físico o psicológico a una niña/niño/adolescente.

Algunos comportamientos relacionados con la violencia sexual CON CONTACTO DIRECTO los mencionamos a continuación :

1. Tocar a una niña/niño/adolescente en sus genitales para obtener placer sexual.
2. Hacer que una niña/niño/adolescente toque los genitales de la persona abusadora.
3. Caricias o besos de una niña/niño/adolescente con propósitos sexuales.
4. Introducción de Objetos en la niña/niño/adolescente.

Algunos comportamientos relacionados con la violencia sexual SIN CONTACTO DIRECTO los mencionamos a continuación :

1. Mostrar contenido pornográfico a una niña/niño/adolescente.
2. Exhibir los genitales delante de una niña/niño/adolescente.
3. Pedir a una niña/niño/adolescente que interactúe sexualmente con otra/otro.
4. Fotografías de una niña/niño/adolescente con propósitos sexuales y exhibirlo en internet o cualquier otro medio de difusión.
5. Exponer a la niña/niño/adolescente a presenciar actos sexuales de personas adultas.

¿QUIÉNES PUEDEN SER VICTIMAS DE VIOLENCIA SEXUAL?

Todas las niñas/niños/adolescentes de cualquier edad, sin importar clase social, discapacidad, orientación sexual.

Se debe comprender que bajo un contexto social machista y normado , las niñas/niños y adolescentes diversos son mas vulnerables a recibir violencia sexual como método de corrección.

¿QUIÉNES PUEDEN SER AGRESORES?

No existe un perfil creado sobre quien puede ser abusador sexual o como identificarlo, sin embargo; siempre se debe tener un cuidado total al momento de dejar encargados o personal de cuidado de las niñas/adolescentes y niños. No es necesario desconfiar de todas las personas , pero si es necesario ser prudente y objetivo con las personas que van a interactuar las niñas/os y adolescentes.

INDICADORES FÍSICOS DE ABUSOS SEXUALES

1. Dificultad para caminar o sentarse.
2. Dolor, hinchazón o picazón en la zona genital.
3. Enfermedades transmitidas sexualmente.
4. Contusiones, laceraciones o sangramiento en los genitales externos, la vagina o área anal.
5. EMBARAZO NO DESEADO, DEL CUAL LA PATERNIDAD NO QUEDA MUY CLARA.

INDICADORES PSICOLÓGICOS Y EMOCIONALES DE ABUSOS SEXUALES

1. Juegos sexuales no apropiado para la edad.
2. Dibujos de naturaleza sexual.
3. Masturbación compulsiva en niñas/adolescentes/niños.
4. Comportamiento seductivo manifiesto.
5. Comportamiento regresivo en niñas/adolescentes y niños pequeños (mojan la cama, se chupan el dedo, etc.)
6. Miedos repentinos o fobias (miedo a la oscuridad, a los hombres, a las mujeres, o una persona en especificaa etc.)
7. Fugas del hogar.

¿COMO PREVENIR LA VIOLENCIA CONTRA NIÑAS Y ADOLESCENTES?

La prevención de los abusos sexuales y de los malos tratos es responsabilidad de la comunidad en su conjunto: las familias, escuelas , colegios , barrios y colonias deben estar implicados en el proceso para prevenir la violencia en todas sus dimensiones.

Los sectores de salud y educación juegan un papel fundamental, pueden y deben desarrollar estrategias preventivas. Aunque madres y padres y/o encargados deben también ser protagonistas para prevenir y reducir de la mejor manera posible los escenarios y factores de riesgo .

¿COMO PREVENIR LA VIOLENCIA CONTRA NIÑAS Y ADOLESCENTES?

Los programas preventivos de los abusos sexuales deben dirigirse a niñas/adolescentes y niños , pero también a las madres,padres, encargados y profesionales que tratan con menores ya sea en el ámbito educativo, en la salud.

Todos estos deben tener como objetivo brindar los conocimientos, las herramientas y las habilidades necesarias para evitar situaciones de violencia, que sean capaces de pedir ayuda cuando fuese necesario y reconocer que es indispensable hablar cuando tengan una situación de riesgo o alguna niña/adolescente/niño en su entorno social. Se debe orientar específicamente a :

-Ayudar a las niñas/adolescentes/niños a identificar señales de alarma.
-Potenciar su derecho a rechazar contactos no deseados.
-Perder el miedo de hablar cuando se encuentren en situaciones que las pongan en riesgo y que sean vistas como tabú socialmente.

GUIA DE PREVENCION

7 PASOS PARA PROTEGER A NUESTRAS NIÑAS,ADOLESCENTES Y NIÑOS

1. CONOZCA LOS HECHOS: las personas mayores tienen la responsabilidad de proteger a la niñez y adolescencia.
2. REDUZCA AL MINIMO LOS RIESGOS: sea consciente de que el abuso sexual ocurre cuando una niña/adolescente/niño esta a solas con una persona adulta. Siempre hay que identificar con quien se deja a los menores.
3. HABLE SOBRE EL TEMA: Es indispensable poder orientar desde muy temprana edad , reconocemos que es un tema poco mencionado y que causa temores , pero es la mejor forma de prevenir cualquier tipo de violencia , sea de mente abierta!
4. MANTENGASE ALERTA: No espere señales demasiado fuertes , accione antes que algo mas grave ocurra.
5. INFORMESE Y SEPA COMO REACCIONAR: Siempre es bueno buscar apoyo de personas especializadas en el area , recuerde que usted es la ayuda idónea para la niña/adolescente/niño que este en esa situación. y sobre todo ACTUE Y DENUNCIE RAPIDAMENTE!
6. ACTUE AL TENER SOSPECHAS: No pierda tiempo si nota alguna señal que la niña/adolescente/niño esta en riesgo.
7. INVOLUCRECE: Todos y todas podemos aportar en nuestros barrios, colonias y comunidades para prevenir la violencia.

METODOLOGÍA RECOMENDADA PARA ABORDAR LAS HISTORIAS DE LUCY Y LUCAS

A continuación, se detallaran algunos lineamientos en calidad de recomendaciones para poder abordar la lectura comprensiva, fortalecer y ampliar los conocimientos de las niñas y adolescentes, dado a que la lectura esta orientada hacia ellas, no podemos dejar atrás y reconocer que los niños también pueden ser victimas de violencia, así que si pueden involucrarlos en estos espacios sería genial!.

A continuación detallamos algunas preguntas clave previas a la lectura, con el objetivo de identificar los conocimientos o recolectar una lluvia de ideas previa de las/los participantes:

1. Alguien sabe ¿Qué es violencia ?
2. ¿Conocen que son derechos de la niñez y adolescencia?
3. Alguna/o quiere compartir alguna historia que les guste mucho ?
4. ¿Han leído anteriormente un libro sobre como prevenir la violencia?
5. ¿Por qué consideran importante leer ?

Luego de escuchar la participación y recolectar ideas centrales lo mas indicado sería comenzar la lectura lenta y comprensiva, pausando si las niñas/adolescentes /niños tienen consultas sobre palabras o situaciones.

A continuación, ahora desarrollaremos algunas consultas posteriores a la lectura :

1. ¿Creen ustedes que los y las maestras son ideales para contarle cuando alguien nos esta queriendo hacer daño?
2. ¿Cómo se sintió Lucas al ser rechazado del curso de ballet?
3. ¿Cuándo intentaron tocar a Lucy sus primos fue correcto que corriera a contárselo a su abuela?
4. ¿Qué debo hacer si una persona mayor quiere tocarme?
5. ¿Qué debo hacer si alguien me insulta o me quiere hacer sentir mal?

Como punto final del diálogo con niñas, adolescentes y niños , aplicar una herramienta o cuestionario de post evaluación ayudaría a que de una forma amigable se pueda identificar el alcance de la intervención o conocimientos adquiridos, también hemos adjuntado unas imágenes para colorear. A continuación en la siguiente página anexamos un formato. Si usted tiene otra idea como método de evaluación le invitamos a que la utilice , estaríamos contentas que nos escriba que método utilizó para compartirlo con otras personas. Puede escribirnos al correo: artemisahnd@gmail.com

HOJA DE EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS

HOLA! Gracias por participar en la lectura de

LAS HISTORIAS DE LUCY Y LUCAS

Ya estamos terminando esta experiencia tan genial con grupo, solamente necesitamos que nos apoyes respondiendo las siguientes preguntas , puede ser con una ✗ o con una ✓ sobre la respuesta SI , NO O NO LO SE , llena todas las preguntas y entrégalas a la persona encargada de la actividad.

1. Si alguien te hace algo que no te gusta y te hace sentir mal, ¿se lo contarías a una persona adulta?

SI | NO | NO LO SE

2. Si una persona mayor te hace algo que no te gusta, ¿crees que tienes tú la culpa?

SI | NO | NO LO SE

3. Si un niño o niña mayor que tú te amenaza con pegarte si no haces lo que te dice, ¿deberíamos contárselo a una persona adulta o a alguien que nos pueda ayudar?

SI | NO | NO LO SE

4. Una amiga te cuenta que su tío a veces le pide que se siente en sus piernas y le hace cosas que no le gustan. Tu amiga te pide que no se lo digas a nadie porque le da vergüenza, ¿crees que debes contárselo a una persona adulta?

SI | NO | NO LO SE

5.Tu tío te ha hecho algo que no te gusta y te ha dicho que no se lo digas a nadie porque te van a echar la culpa a ti, ¿deberías decírselo a alguien para que te pueda ayudar?

SI | NO | NO LO SE

6. ¿Todas las personas adultas tratan bien y protegen a las niñas/adolescentes y niños?

SI | NO | NO LO SE

GRACIAS POR TUS RESPUESTAS

LAS HISTORIAS DE LUCY Y LUCAS

Dibujo para colorear

LAS HISTORIAS DE LUCY Y LUCAS

Dibujo para colorear

LAS HISTORIAS DE LUCY Y LUCAS

Dibujo para colorear

AGRADECIMIENTOS

A nuestras miembras y voluntarias por apoyar en la realización de este material:

Fanny Abigail Gonzalez - Diseño de Ilustraciones
Elizabeth Diaz - Ideas y escritura de Historias
Sarahi Rodas- Diagramación y edición de Historias
Samuel Alvarado- Apoyo Técnico

Al Fondo Centroamericano de Mujeres FCAM, por su apoyo mediante el financiamiento de nuestro proyecto orientado a la prevención de la violencia contra las niñas, adolescentes y los derechos sexuales y reproductivos.

Al Fondo Global para la Niñez (GFC por sus siglas en ingles) por apoyarnos con financiamiento complementario para reunirnos todas a desarrollar nuestras ideas y pensamientos.

ESTE MATERIAL PUEDE SER UTILIZADO PARCIAL O TOTALMENTE , SIEMPRE Y CUANDO SE MENCIONE LA FUENTE

ARTEMISA
HONDURAS

Derechos Reservados 2019